

**Комунальний заклад вищої освіти
«АКАДЕМІЯ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ»
Закарпатської обласної ради**



ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ
студентського конкурсу спеціальності 025-Музичне мистецтво
«КРАЩИЙ ЗА ФАХОМ»
24.04.2024 р.

*Для участі в конкурсі запрошуються талановиті студенти першого (бакалаврського)
та другого (магістерського) рівнів вищої освіти АКіМ,
а також студенти-випускники ФПО АКіМ*

ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

Мета і завдання конкурсу:

- популяризація музичного мистецтва в молодіжному середовищі, естетичне залучення творчої молоді до світових та національних цінностей;
- виявлення талановитих студентів, здатних проводити концертно-виконавську, музично-просвітницьку та художньо-творчу діяльність на високому професійному рівні;
- демонстрація нових ідей, змісту музичного мистецтва, презентація досягнень виконавської майстерності майбутніми артистами;
- обмін досвідом роботи науково-педагогічними працівниками АКіМ спеціальності «Музичне мистецтво».

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

Конкурсне випробування складається з виконання двох різнохарактерних творів.

ПРИЗИ І НАГОРОДИ КОНКУРСУ

За результатами конкурсу визначаються лауреати I, II і III премій та дипломанти. Лауреатам конкурсу вручаються дипломи. В окремих випадках одне місце може бути поділене між кількома учасниками.

ЖУРІ

До складу журі конкурсу входять науково-педагогічні працівники, що працюють у сфері музично-виконавського мистецтва.

Склад журі, а також зміни в ньому визначаються Оргкомітетом.

Виступ кожного учасника оцінюється за 10-бальною системою.

Рішення журі остаточні, оскарженню і перегляду не підлягають.

ПОРЯДОК ОФОРМЛЕННЯ ЗАЯВОК НА УЧАСТЬ У КОНКУРСІ

Для реєстрації участі в конкурсі необхідно до 22 квітня 2024 року електронною поштою надати до оргкомітету заявку-інформацію.

Номінація «Вокально-виконавська майстерність»

Конкурсант представляє програму з двох творів різного характеру .

Конкурсний час для презентації – 6-7 хвилин.

Максимальна кількість балів за завдання – 50 балів.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

- володіння музично-виконавськими компетентностями;
- художній рівень показу, змістовність, емоційна виразність;
- здатність до індивідуального бачення твору;
- оригінальність, образність, розкриття та передача художнього змісту.

Номінація «Диригентсько-виконавська майстерність»

Конкурсант представляє програму з двох творів різного характеру.

Конкурсний час для презентації – 6-7 хвилин.

Максимальна кількість балів за завдання – 50 балів.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

- володіння музично-виконавськими компетентностями;
- художній рівень показу, змістовність, емоційна виразність;
- здатність до індивідуального бачення твору;
- оригінальність, образність, розкриття та передача художнього змісту.

Номінація «Інструментально-виконавська майстерність»

Конкурсант представляє програму з двох творів різного характеру.

Конкурсний час для презентації – 6-7 хвилин.

Максимальна кількість балів за завдання – 50 балів.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ:

- володіння музично-виконавськими компетентностями;
- художній рівень показу, змістовність, емоційна виразність;

- здатність до індивідуального бачення твору;
- оригінальність, образність, розкриття та передача художнього змісту.

До 17.00 к.ч. 22 квітня 2024 року слід подати заявку з інформацією:

ЗАЯВКА

| | | |
|----------|--|--------------|
| 1 | П.І.Б. учасника | |
| 2 | Число, місяць, рік народження | |
| 3 | Група АКіМ | |
| 4 | П.І.Б. викладача / П.І.Б. концертмейстера | |
| 5 | Номінація | |
| 6 | е-mail, контактний телефон | |
| 7 | Конкурсна програма | 1) 2) |

Заявки відправляти на електронну адресу кафедри музичного мистецтва АКіМ : kmm@uica.education

*З повагою,
орґкомітет конкурсу «КРАЩИЙ ЗА ФАХОМ»*